



ROLÂNDIA

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: ELIANA PERETTI COITIM

TURMA: INFANTIL- 4 C

NOME \_\_\_\_\_



**ROTEIRO 25°**



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI**

**PROFESSORA: ELIANA PERETTI COITIM**

**TURMA: INFANTIL- 4 C**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 A 27 DE AGOSTO.**

OLÁ PESSOAL!!!! ESSA SEMANA IREMOS RELEMBRAR ALGUMAS ATIVIDADES DE FORMAS GEOMÉTRICAS, DE NÚMEROS, DE VOGAIS, O NOSSO NOME E SOBRE A NOSSA CASA. ESPERO QUE VOCÊS SE DIVIRTAM.

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTO</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ IDENTIDADE E AUTONOMIA.</li><li>✓ IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO NOME E RECONHECIMENTO DO NOME DOS COLEGAS.</li><li>✓ MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E CONTROLE DO CORPO</li><li>✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</li><li>✓ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS.</li><li>✓ LINGUAGEM MUSICAL, GESTUAL E DRAMÁTICA.</li><li>✓ REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES</li><li>✓ LINGUAGEM ESCRITA, SUAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li><li>✓ SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.</li><li>✓ JOGO DE PAPÉIS E DOMÍNIO DA CONDUTA.</li><li>✓ FENÔMENOS DA NATUREZA E SUAS RELAÇÕES COM A VIDA HUMANA.</li><li>✓ FENÔMENOS QUÍMICOS: PRODUÇÃO MISTURA TRANSFORMAÇÃO.</li><li>✓ ORALIDADE E ESCUTA.</li><li>✓ ORGANIZAÇÃO DE DADOS E INFORMAÇÕES EM SUAS REPRESENTAÇÕES VISUAIS.</li><li>✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES PRÓPRIAS E DO OUTRO</li><li>✓ ESQUEMA CORPORAL.</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.</li><li>✓ ESCRITA DO PRÓPRIO NOME</li><li>✓ RELAÇÃO ENTRE NÚMERO E QUANTIDADE.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>O EU O OUTRO E NÓS.</b></p> <p><b>(EI03EO01) DEMONSTRAR EMPATIA PELOS OUTROS, PERCEBENDO QUE AS PESSOAS TÊM DIFERENTES SENTIMENTOS, NECESSIDADES E MANEIRAS DE PENSAR E AGIR.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ CONHECER E CONVIVER COM OUTRAS PESSOAS RESPEITANDO AS DIFERENÇAS.</li></ul> <p><b>(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ RECONHECER-SE COMO UM INTEGRANTE DO GRUPO AO QUAL PERTENCE.</li><li>✓ CONHECER O PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li></ul> <p><b>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ DESENVOLVER NOÇÃO DE IDENTIDADE E CONVIVÊNCIA EM UM ESPAÇO COMPARTILHADO COM OUTRAS PESSOAS.</li></ul> <p><b>(EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ EXPRESSAR E RECONHECER DIFERENTES EMOÇÕES E SENTIMENTOS EM SI MESMO E NOS OUTROS.</li><li>✓ RELATAR E EXPRESSAR SENSações, SENTIMENTOS, DESEJOS E IDEIAS.</li><li>✓ RELATAR E EXPRESSAR SENSações, SENTIMENTOS, DESEJOS E IDEIAS.</li></ul> <p><b>CORPO GESTO E MOVIMENTO.</b></p> <p><b>EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO, MÚSICA.</b></p>



- ✓ ACEITAR E VALORIZAR SUAS CARACTERÍSTICAS CORPORAIS, EXPRESSANDO-SE DE DIFERENTES FORMAS E CONSTRUINDO UMA IMAGEM POSITIVA DE SI MESMO.
  - ✓ EXPRESSAR E COMUNICAR SUAS CARACTERÍSTICAS DE DIFERENTES MANEIRAS.
- (EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.**
- ✓ PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE DESENVOLVAM NOÇÕES DE PROXIMIDADE, INTERIORIDADE E DIRECIONALIDADE.
- (EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**
- ✓ VIVENCIAR SITUAÇÕES DE DESLOCAMENTO E MOVIMENTO DO CORPO FORA E DENTRO DA SALA.
  - ✓ CANTAR, GESTICULAR E EXPRESSAR EMOÇÕES ACOMPANHANDO MÚSICAS E CANTIGAS.
  - ✓ EXPLORAR MOVIMENTOS CORPORAIS AO DANÇAR E BRINCAR.
- (EI03CG04) ADOPTAR HÁBITOS DE AUTOCUIDADO RELACIONADOS À HIGIENE, ALIMENTAÇÃO, CONFORTO E APARÊNCIA.**
- ✓ IDENTIFICAR, NOMEAR, E LOCALIZAR AS PARTES DO CORPO EM SI, NO OUTRO E EM IMAGENS, ADQUIRINDO CONSCIÊNCIA DO PRÓPRIO CORPO.
- EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.**
- ✓ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**



**(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MUSICAIS, FESTAS.**

- ✓ EXPLORAR OS SONS PRODUZIDOS PELO CORPO, POR OBJETOS, POR ELEMENTOS DA NATUREZA E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PERCEBENDO OS PARÂMETROS DO SOM (ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE).
- ✓ CRIAR SONS A PARTIR DE HISTÓRIAS (SONOPLASTIA) UTILIZANDO O CORPO E MATERIAIS DIVERSOS.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.**

- ✓ EXPRESSAR-SE POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL, TRANSMITINDO SUAS NECESSIDADES, DESEJOS, IDEIAS E COMPREENSÕES DE MUNDO.
- ✓ REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ NO PLANO DAS IDEIAS PODE SER REGISTRADO GRAFICAMENTE.
- ✓ IDENTIFICAR O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS PARA O RECONHECIMENTO DOS MESMOS EM SITUAÇÕES DA ROTINA ESCOLAR

**(EI03EF02) INVENTAR BRINCADEIRAS CANTADAS, POEMAS E CANÇÕES, CRIANDO RIMAS, ALITERAÇÕES E RITMOS.**

- ✓ CONHECER POEMAS, PARLENDAS, TRAVA-LÍNGUAS E OUTROS GÊNEROS TEXTUAIS.

**(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.**

- ✓ ORDENAR ILUSTRAÇÃO E CORRESPONDER COM O TEXTO.

**(EI03EF04) RECONTAR HISTÓRIAS OUIDAS E PLANEJAR**



**COLETIVAMENTE ROTEIROS DE VÍDEOS E DE ENCENAÇÕES, DEFININDO OS CONTEXTOS, OS PERSONAGENS, A ESTRUTURA DA HISTÓRIA.**

- ✓ IDENTIFICAR PERSONAGENS, CENÁRIOS, TRAMA, SEQÜÊNCIA CRONOLÓGICA, AÇÃO E INTENÇÃO DOS PERSONAGENS.

**(EI03EF06) PRODUZIR SUAS PRÓPRIAS HISTÓRIAS ORAIS E ESCRITAS (ESCRITA ESPONTÂNEA), EM SITUAÇÕES COM FUNÇÃO SOCIAL SIGNIFICATIVA.**

- ✓ ESCUTAR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS PARA AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO.
- ✓ EXPRESSAR HIPÓTESES A RESPEITO DA ESCRITA DE LETRAS E NÚMEROS, REGISTRANDO SÍMBOLOS PARA REPRESENTAR IDEIAS.
- ✓ PRODUZIR ESCRITAS ESPONTÂNEAS, UTILIZANDO LETRAS COMO MARCAS GRÁFICAS.

**(EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA**

- ✓ REGISTRAR O NOME E OUTROS TEXTOS SIGNIFICATIVOS REALIZANDO TENTATIVAS DE ESCRITA.

**ESPAÇOS TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.**

- ✓ IDENTIFICAR OBJETOS PESSOAIS E DO MEIO EM QUE VIVE CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL PARA QUE POSSA UTILIZÁ-LOS DE FORMA INDEPENDENTE, DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES.
- ✓ DIFERENCIAR, DIANTE DE OBJETOS OU FIGURAS, CARACTERÍSTICAS COMO ABERTO/FECHADO, TODO/PARTE,



INTERIOR/EXTERIOR.

- ✓ IDENTIFICAR FRONTEIRAS: FORA/DENTRO.
- ✓ MANIPULAR, EXPLORAR, COMPARAR, ORGANIZAR, SEQUENCIAR E ORDENAR DIVERSOS MATERIAIS

**(EI03ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.**

- ✓ PERCEBER OS ELEMENTOS (FOGO, AR, ÁGUA E TERRA) ENQUANTO PRODUTORES DE FENÔMENOS DA NATUREZA E RECONHECER SUAS AÇÕES NA VIDA HUMANA (CHUVA, SECA, FRIO E CALOR).
- ✓ OBSERVAR O CÉU EM DIFERENTES MOMENTOS DO DIA.
- ✓ IDENTIFICAR OS ELEMENTOS E CARACTERÍSTICAS DO DIA E DA NOITE.
- ✓ FAZER MISTURAS, PROVOCANDO MUDANÇAS FÍSICAS E QUÍMICAS NA REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA, PINTURAS, E EXPERIÊNCIAS COM ÁGUA, TERRA, ARGILA E OUTROS.

**(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.**

- ✓ MANIPULAR TINTAS DE DIFERENTES CORES E MISTURÁ-LAS IDENTIFICANDO AS CORES QUE SURGEM, E REGISTRANDO AS CONSTATAÇÕES.
- ✓ ESTABELEECER A RELAÇÃO DE CORRESPONDÊNCIA (TERMO A TERMO) ENTRE A QUANTIDADE DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS;

**(EI03ET06) RELATAR FATOS IMPORTANTES SOBRE SEU NASCIMENTO E DESENVOLVIMENTO, A HISTÓRIA DOS SEUS FAMILIARES E DA SUA COMUNIDADE.**

- ✓ CONSTRUIR SUA LINHA DO TEMPO COM AUXÍLIO DA FAMÍLIA



	<p>OU DO(A) PROFESSOR(A), UTILIZANDO FOTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ IDENTIFICAR HÁBITOS, RITOS E COSTUMES PRÓPRIOS, BEM COMO DE OUTRAS FAMÍLIAS.</li><li>✓ PERCEBER AS DIVERSAS ORGANIZAÇÕES FAMILIARES.</li></ul> <p><b>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQUÊNCIA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS (DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECEER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>DATA:23/08/2021 – SEGUNDA-FEIRA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b></p> <p><b>O EU O OUTRO E NÓS.</b> (IDENTIDADE E AUTONOMIA.)(SENSAÇÕES, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES PRÓPRIAS E DO OUTRO)</p> <p><b>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ DESENVOLVER NOÇÃO DE IDENTIDADE E CONVIVÊNCIA EM UM ESPAÇO COMPARTILHADO COM OUTRAS PESSOAS.</li></ul> <p><b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b> (IDENTIFICAÇÃO DO PRÓPRIO NOME E RECONHECIMENTO DO NOME DOS COLEGAS).(ESCRITA DO PRÓPRIO NOME).</p> <p><b>EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ IDENTIFICAR O PRÓPRIO NOME E DOS COLEGAS PARA O RECONHECIMENTO DOS MESMOS EM SITUAÇÕES DA ROTINA ESCOLAR.</li></ul>





**(EI03EO04) COMUNICAR SUAS IDEIAS E SENTIMENTOS A PESSOAS E GRUPOS DIVERSOS.**

- ✓ RELATAR E EXPRESSAR SENSAÇÕES, SENTIMENTOS, DESEJOS E IDEIAS.

**EI03EF07) LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE GÊNEROS TEXTUAIS VEICULADOS EM PORTADORES CONHECIDOS, RECORRENDO A ESTRATÉGIAS DE OBSERVAÇÃO GRÁFICA E/OU DE LEITURA**

- ✓ REGISTRAR O NOME E OUTROS TEXTOS SIGNIFICATIVOS REALIZANDO TENTATIVAS DE ESCRITA.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.**(MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E CONTROLE DO CORPO)

**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

- ✓ VIVENCIAR SITUAÇÕES DE DESLOCAMENTO E MOVIMENTO DO CORPO FORA E DENTRO DA SALA.

**METODOLOGIA**

- ✓ **ROTINA:** AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM MASSAS DE MODELAR , ONDE ELAS PODERÃO FORMAR O CORPO DO AMIGO, E AS LETRAS DO NOME, COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “ BOA TARDE AMIGUINHOS”E TRANSCREVENDO O CABEÇALHO COM INFORMAÇÕES SOBRE O NOME DO CMEI, O NOME DA CIDADE, ONDE SERÁ ENFATIZADO A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA, A QUANTIDADE DE DIAS DO MÊS, ONDE SERÁ UTILIZADO O QUADRO NUMÉRICO PARA A CONTAGEM DO DIA E PARA QUE A CRIANÇA OBSERVE O NÚMERO QUE VEM ANTES E O QUE VEM DEPOIS, TAMBÉM SERÃO USADOS OS NOMES DOS MESES QUE ESTÃO NO QUADRO DE MESES, ONDE SERA EXPLORADO A CONTAGEM DE MESES QUE JÁ ACABARAM, OS DIAS DA SEMANA, ONDE SERÃO UTILIZADAS AS PLACAS CONTENDO O NOME DAS MESMAS, SOBRE O TEMPO E O CLIMA. FAREMOS A CHAMADA, COM OS CRACHÁS DISPOSTOS



EM UM SUPERFÍCIE, SERÁ SOLICITADO A CRIANÇA A PROCURAR SEU NOME E COLAR NA LOUSA NO LUGAR DE SEU GÊNERO QUE ESTARÁ PREVIAMENTE ESCRITO NA LOUSA PELA PROFESSORA ( MENINO E MENINA), FAREMOS A CONTAGEM DE CRIANÇAS, A PSEUDO LEITURA DO ALFABETO, FORMAS GEOMÉTRICA E DOS NÚMEROS.FAREMOS A MUSICALIZAÇÃO COM MÚSICAS, CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, SE VOCÊ ESTÁ CONTENTE, FORMIGUINHA FOI AO MERCADO, BORBOLETINHA, MINHOQUINHA FAZENDO GINASTIQUINHA, PIPOQUINHA, E OUTRAS.

- ✓ **ATIVIDADE 1**-SERÁ ORGANIZADO PELA PROFESSORA UM CÍRCULO DE CADEIRAS ONDE SERÁ COLOCADO UM ENVELOPE COM O NOME DE CADA CRIANÇA DA SALA, AS CRIANÇAS SERÃO CONVIDADAS A SENTAREM EM QUALQUER CADEIRA, DEPOIS QUE CADA UMA ESTIVER SENTADA NA CADEIRA ESCOLHIDA POR ELA, A PROFESSORA PEDIRÁ QUE CADA UMA ABRA SEU ENVELOPE E VEJA SE AQUELA CADEIRA TEM SEU NOME, SE NÃO FOR O NOME DA MESMA, ELA PROCURARÁ O A CRIANÇA A QUEM PERTENCE AQUELE NOME E TROCARÁ DE LUGAR.
- ✓ **ATIVIDADE 2**- DEPOIS QUE CADA UM ESTIVER SENTADO NA CADEIRA EM QUE SEU NOME ESTAVA, CADA CRIANÇA DIRÁ SEU NOME, QUAL É A LETRA INICIAL, QUANTA LETRAS TEM SEU NOME, E QUAL A LETRA FINAL DO SEU NOME E ALGUMA CURIOSIDADE SUA.COMO O QUE GOSTA DE COMER, QUAL SUA COR PREFERIDA, QUANTOS ANOS A TEM, QUAL O BRINQUEDO PREFERIDO.
- ✓ **ATIVIDADE 3** – BRINCADEIRA LENÇO ATRÁS, NO PÁTIO OS CRACHÁS DAS CRIANÇAS SERÃO COLOCADOS EM CIMA DE UMA SUPERFÍCIE, DEPOIS AS CRIANÇAS SERÃO DISPOSTAS EM CIRCULO, UMA CRIANÇA SERÁ ESCOLHIDA PARA COMEÇAR A BRINCADEIRA, A MESMA ESCOLHERÁ UM NOME E ANDANDO AO REDOR DAS CRIANÇAS SEM MOSTRAR O



COMEÇARÁ A DIZER “NOME ATRÁS, NOME ATRÁS” A CRIANÇA QUE ESTÁ COM O NOME COLOCA O MESMO NA CRIANÇA CUJO NOME LHE PERTENCE, O MESMO SE LEVANTA E CORRE ATRÁS DA CRIANÇA QUE COLOCOU O NOME. SE O PEGADOR CONSEGUIR SENTAR ANTES QUE A CRIANÇA QUE ESTÁ SENDO PERSEGUIDA SENTE NO LUGAR, A MESMA

ENFRENTARÁ UM DESAFIO ESCOLHIDO PELA TURMA DE IMITAR ANIMAL, OBJETOS, MEIOS DE TRANSPORTE E ETC;

- ✓ **ATIVIDADE 4-** NA ATIVIDADE IMPRESSA VAMOS TENTAR ESCREVER O NOME, A LETRA INICIAL E A LETRA FINAL. NÃO PODEMOS ESQUECER-NOS DE CONTAR AS LETRAS DO NOME.

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCCHI  
NOME: / / DATA: / /

QUAL É O SEU NOME?

LETRA INICIAL DO NOME:  LETRA FINAL DO NOME:

TOTAL DE LETRAS DO SEU NOME:

- ✓ VAMOS ASSISTIR NA TELEVISÃO “NOME DA GENTE” LINK: <https://youtu.be/Err1KN-QSaM> .

**DATA:24/08/2021 – TERÇA-FEIRA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS(LINGUAGEM MUSICAL, GESTUAL E DRAMÁTICA).(ESQUEMA CORPORAL)**

**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

- ✓ CANTAR, GESTICULAR E EXPRESSAR EMOÇÕES ACOMPANHANDO MÚSICAS E CANTIGAS.

✓ EXPLORAR MOVIMENTOS CORPORAIS AO DANÇAR E BRINCAR **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES(REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES)**

**(EI03ET04) REGISTRAR OBSERVAÇÕES, MANIPULAÇÕES E MEDIDAS, USANDO MÚLTIPLAS LINGUAGENS (DESENHO, REGISTRO POR NÚMEROS OU ESCRITA ESPONTÂNEA), EM DIFERENTES SUPORTES.**



- ✓ ESTABELECE A RELAÇÃO DE CORRESPONDÊNCIA (TERMO A TERMO) ENTRE A QUANTIDADE DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS;

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**(LINGUAGEM ESCRITA, SUAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.)

**(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.**

- ✓ REPRESENTAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS POR MEIO DE ESCRITA ESPONTÂNEA E DESENHOS PARA COMPREENDER QUE AQUILO QUE ESTÁ NO PLANO DAS IDEIAS PODE SER REGISTRADO GRAFICAMENTE.

#### **METODOLOGIA**

- ✓ **ROTINA:** AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM BRINQUEDOS DE MESA ( PEQUENOS), ONDE ELAS SERÃO ORIENTADAS PELA PROFESSORA A PEGAR DOIS, DEPOIS MAIS DOIS ONDE FARÃO A CONTAGEM TOTAL DE BRINQUEDOS E PODERÃO BRINCAR LIVREMENTE,COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA NO PÁTIO COM AS CRIANÇAS SENTADAS EM CÍRCULO COM A MÚSICA “BOA TARDE AMIGUINHOS”, SENTADAS NO CHÃO AS CRIANÇAS PODERÃO DESENHAR NA LOUSA O CMEI,REGISTRAR A QUANTIDADES DE DIAS, COMO ESTÁ O TEMPO E DEPOIS CANTAREMOS “SETE DIAS DA SEMANA”,PODERÃO TAMBÉM COLOCAR A LETRA INICIAL DO DIA DA SEMANA NA LOUSA E PODERÃO DESENHAR A SÍ MESMA INDICANDO COMO ELA ESTÁ ,TRISTE, FELIZ, ZANGADA E COLOCAR A LETRA INICIAL DO NOME.NA SALA FAREMOS A MUSICALIZAÇÃO, COM AS MÚSICAS DEDINHOS, CASA DO ZÉ, JACARÉ FOI PASSEAR NA LAGOA.



- ✓ **ATIVIDADE 1-** A PROFESSORA FARÁ UMA RODA DE CONVERSA ONDE AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A COMPARTILHAR COM OS COLEGAS BRINCADEIRAS QUE ELES FAZEM COM AS MÃOS, QUANTOS DEDOS TÊM EM CADA MÃO, O QUE PODEMOS FAZER COM AS MÃOS, (PEGAR ALGO, CARINHO, SEGURAR, TOCAR, ETC.), A PROFESSORA EXPLICARA QUE ESSE É UNS DOS CINCO SENTIDOSE QUE NA SEMANA PASSADA FALAMOS DO PALADAR, E HOJE ESTAMOS FALANDO DO TATO. APÓS SERÁ PROPOSTA PELA PROFESSORA, OUVIR A MÚSICA DEDINHOS (ELIANA), ONDE SERÃO FEITO OS MOVIMENTOS DA MÚSICA. DISPONÍVEL NO LINK: <https://youtu.be/UBgYY-ZZuO4>
- ✓ **ATIVIDADE 2-** APÓS A PROFESSORA FARÁ COM CANETINHAS ATÓXICA DESENHOS DE PARTES DO ROSTO EM CADA DEDO DA CRIANÇA, E SERÁ CANTADA NOVAMENTE A MÚSICA, MAS AS CRIANÇAS SERÃO ORIENTADAS A FAZER OS MOVIMENTOS COMO SE OS DEDOS CONVERSASSEM A CADA ESTROFE DA MÚSICA.
- ✓ **ATIVIDADE 3-**DEPOIS A PROFESSORA COLARÁ NA LOUSA UM PAR DE LUVA DE LÁTEX COM OS DEDOS NUMERADOS ATÉ 10, SERÃO FEITA A CONTAGEM DE DEDOS DA LUVA, DEPOIS AS CRIANÇAS SERÃO ORIENTADAS A COLOCAR A QUANTIDADE DE DEDO QUE REPRESENTA QUAL É A SUA IDADE.DEPOIS COM A AJUDA DA PROFESSORA AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A CONTORNAR SUA MÃO NA FOLHA DE SULFITE E PINTAR A QUANTIDADE DE DEDOS QUE REPRESENTA A SUA IDADE.
- ✓ **ATIVIDADE 4-** NA ATIVIDADE IMPRESSA A CRIANÇA SERÁ ESCRITO O NÚMERO QUE REPRESENTA A QUANTIDADE DE DEDOS.

DEDINHOS  
E AGORA EU TENHO  
A HONRA DE  
APRESENTAR PRA  
VOCÊS  
OS NOSSOS  
DEDINHOS  
POLEGARES,  
POLEGARES,  
ONDE ESTÃO?  
AQUI ESTÃO  
ELES SE SAUDAM  
E SE VÃO  
E SE VÃO  
INDICADORES,  
INDICADORES  
ONDE ESTÃO?  
AQUI ESTÃO  
ELES SE SAUDAM  
E SE VÃO  
E SE VÃO  
DEDOS MÉDIOS,  
DEDOS MÉDIOS  
ONDE ESTÃO?  
AQUI ESTÃO  
ELES SE SAUDAM  
E SE VÃO  
E SE VÃO  
ANELARES,  
ANELARES,  
ONDE ESTÃO?  
AQUI ESTÃO  
ELES SE SAUDAM  
E SE VÃO  
E SE VÃO  
DEDOS MÍNIMOS,  
DEDOS MÍNIMOS  
ONDE ESTÃO?  
AQUI ESTÃO  
ELES SE SAUDAM  
E SE VÃO  
E SE VÃO  
TODOS OS DEDOS,  
TODOS OS DEDOS,  
ONDE ESTÃO?



✓ VAMOS LER O LIVRO “MEU PRIMEIRO LIVRO DOS CINCO SENTIDOS”

✓ LEITURA DO REMOTO “TOCAR” DISPONÍVEL NO LINK:

[https://youtu.be/STWxqD9\\_Xsw](https://youtu.be/STWxqD9_Xsw)

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI  
NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

✓  
CONTE QUANTOS DEDINHOS ESTÃO LEVANTADOS E ANOTE.

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	

**DATA: 25/08/2021 - QUARTA-FEIRA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS**

✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**(SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA).(PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA).

**(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MÚSICAIS, FESTAS.**

✓ EXPLORAR OS SONS PRODUZIDOS PELO CORPO, POR OBJETOS, POR ELEMENTOS DA NATUREZA E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PERCEBENDO OS PARÂMETROS DO SOM (ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE).

✓ CRIAR SONS A PARTIR DE HISTÓRIAS (SONOPLASTIA) UTILIZANDO O CORPO E MATERIAIS DIVERSOS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**(SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR)

**(EI03CG05) COORDENAR SUAS HABILIDADES MANUAIS NO ATENDIMENTO ADEQUADO A SEUS INTERESSES E NECESSIDADES EM SITUAÇÕES DIVERSAS.**

✓ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, MODELAR, CONSTRUIR, COLAR À SUA MANEIRA, UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS SEUS PENSAMENTOS E SENSAÇÕES.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E**



**TRANSFORMAÇÕES (CONTAGEM ORAL.)  
(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS  
QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE  
EM UMA SEQUÊNCIA.**

- ✓ REPRESENTAR E COMPARAR QUANTIDADES EM CONTEXTOS DIVERSOS (DESENHOS, OBJETOS, BRINCADEIRAS, JOGOS E OUTROS) DE FORMA CONVENCIONAL OU NÃO CONVENCIONAL, AMPLIANDO PROGRESSIVAMENTE A CAPACIDADE DE ESTABELECEER CORRESPONDÊNCIA ENTRE ELAS.

**METODOLOGIA:**

- ✓ **ROTINA:** AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM BRINQUEDOS DIVERSOS, ONDE ELAS PODERÃO BRINCAR LIVREMENTE, ESTIMULANDO SUA ORALIZAÇÃO E O FAZ DE CONTA.
- ✓ COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA COM A MÚSICA “BOA TARDE AMIGUINHOS”, FAREMOS A ORALIZAÇÃO DO CABEÇALHO, AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A VERBALIZAR O NOME DO CMEI E SUAS CARACTERÍSTICAS, AS CORES EXISTENTES NA INSTITUIÇÃO E O QUE TEM NA INSTITUIÇÃO (SALAS DE AULA, COZINHA, BIBLIOTECA, BANHEIROS E ETC...) IRÁ VERBALIZAR O NOME DA NOSSA CIDADE, ESPECIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS DE UMA CIDADE (CASAS, PRÉDIOS, VEÍCULOS, MERCADOS, IGREJAS, HOSPITAIS), FAREMOS A CONTAGEM DOS DIAS DO MÊS DE AGOSTO NO QUADRO NUMÉRICO, CANTAREMOS A MÚSICA “SETE DIAS AS SEMANA” USANDO AS PLACAS DO DIA DA SEMANA, PARA QUE AS CRIANÇAS VISUALIZEM O DIA DA SEMANA ESPECÍFICO, IREMOS AO SOLÁRIO E AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A OBSERVAREM O TEMPO E PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DO MESMO.

NO ALFABETO GRAFADO NO CHÃO AS CRIANÇAS SERÃO ORIENTADAS A PROCURAR A PRIMEIRA LETRA DE SEU NOME E AO ACHA-LA A MESMA FARÁ UM POSE PARA TIRAR



FOTO DE BRINCADEIRA, NESTE MOMENTO FAREMOS A CONTAGEM DE QUANTAS CRIANÇAS COMPARECERAM AO CMEI. COM O RÁDIO NO SOLÁRIO AS CRIANÇAS DANÇARÃO E FARÃO GESTO DAS MÚSICAS , CABEÇA, OMBRO, JOELHO E PÉ, CASA DO ZÉ, O JACARÉ FOI PASSEAR NA LAGOA, E OUTRAS QUE AS CRIANÇAS QUISEREM ESCUTAREM.

- ✓ **ATIVIDADE 1-** SERÁ PROVIDENCIADO PELA PROFESSORA UMA REPRODUÇÃO DA OBRA “O VENDEDOR DE FRUTAS” DE TARCILA DO AMARAL, SERÁ COMPARTILHADO COM AS CRIANÇAS QUE ELA GOSTAVA DE TODAS AS CORES, QUE GOSTAVA DE RETRATAR O AMBIENTES RURAIS E URBANOS DO BRASIL, GOSTAVA MUITO DE DESENHAR FRUTAS, BICHOS E LUGARES NA NATUREZA. AS CRIANÇAS SERÃO ESTIMULADAS A DIZER OS OBJETOS, FRUTAS E PAISAGEM QUE OBSERVARAM NA OBRA. NESTE MOMENTO SERÁ MOSTRADO UM VÍDEO ONDE APARECE BARULHOS DIVERSOS DE ÁGUA, TEMPESTADE, CACHOEIRAS, TORNEIRA E OUTROS , AS CRIANÇAS SERÃO DESAFIADAS A FAZER O SOM COM PARTES DO CORPO OU COM OBJETOS EXISTENTES NA SALA.
- ✓ **ATIVIDADE 2 –**SERÁ DISPONIBILIZADO UMA FOLHA DE PAPEL AZUL PARA CADA CRIANÇA, ONDE A CRIANÇA SERÁ ESTIMULADA A PERCEBER QUE O MESMO REPRESENTA O RIO QUE ESTÁ NA OBRA, DEPOIS SERÁ DISPONIBILIZADO UMA FOLHA DE SULFITE BRANCA O QUAL AS CRIANÇAS PODERÃO COLAR PEDAÇOS PEQUENOS DE FOLHAS COLORIDAS, DEPOIS QUE A COLA SECAR COM AJUDA DA PROFESSORA FAREMOS UM BARCO DE PAPEL E COLAREMOS NA FOLHA AZUL, FAREMOS A CONTAGEM DE FRUTAS EXISTENTE NA OBRA E AS CRIANÇAS SERÃO ORIENTADAS A DESENHAR A QUANTIDADE DE FRUTAS NO BARCO, E PINTAR DAS MESMAS CORES QUE A PINTORA PINTOU.
- ✓ **ATIVIDADE 3-**A PROFESSORA MOSTRARÁ AS IMAGENS DAS ATIVIDADES IMPRESSA, ONDE A CRIANÇA PODERÁ FALAR AS





CORES DAS FRUTAS, OS NOMES DAS FRUTAS, NESTE MOMENTO TAMBÉM SERÁ ORALIZADO QUAIS SÃO AS VOGAIS E QUAIS SÃO AS VOGAIS DE CADA NOME DA FRUTA.

- ✓ A HISTÓRIA DE HOJE SERÁ “CIRANDA DAS VOGAIS” DISPONÍVEL NO LINK:  
<https://youtu.be/DkJdwiGrbDM>

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOOK  
NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

DE QUE COR SÃO AS FRUTAS. PINTE AS VOGAIS NOS NOMES DAS FRUTAS.



MAÇÃ



LARANJA



UVA



LIMÃO



MELÂNCIA

**DATA:26/08/2021 – QUINTA-FEIRA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**(FENÔMENOS QUÍMICOS: PRODUÇÃO, MISTURAS, TRANSFORMAÇÃO.)(RELAÇÃO ENTRE NÚMERO E QUANTIDADE.)

**(EI03ET01) ESTABELECEER RELAÇÕES DE COMPARAÇÃO ENTRE OBJETOS, OBSERVANDO SUAS PROPRIEDADES.**

- ✓ MANIPULAR, EXPLORAR, COMPARAR, ORGANIZAR, SEQUENCIAR E ORDENAR DIVERSOS MATERIAIS.

**(EI03ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.**

- ✓ FAZER MISTURAS, PROVOCANDO MUDANÇAS FÍSICAS E QUÍMICAS NA REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA, PINTURAS, E EXPERIÊNCIAS COM ÁGUA, TERRA, ARGILA E OUTROS.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**(JOGO DE PAPÉIS E DOMÍNIO DA CONDUTA).

**(EI03CG03) CRIAR MOVIMENTOS, GESTOS, OLHARES E MÍMICAS**



**EM BRINCADEIRAS, JOGOS E ATIVIDADES ARTÍSTICAS COMO DANÇA, TEATRO E MÚSICA.**

✓ DRAMATIZAR SITUAÇÕES DO DIA A DIA, MÚSICAS OU TRECHOS DE HISTÓRIAS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA)**

**(EI03TS01) UTILIZAR SONS PRODUZIDOS POR MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS DURANTE BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA, ENCENAÇÕES, CRIAÇÕES MÚSICAIS, FESTAS.**

✓ PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS CANTADAS E COREOGRAFADAS PRODUZINDO SONS COM O CORPO E OUTROS MATERIAIS.

**METODOLOGIA:**

✓ **ROTINA:** AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM ALFABETO MÓVEL COLORIDO E NÚMEROS ONDE PODERÃO BRINCAR LIVREMENTE E AO GUARDA-LAS ELAS FARÃO A SEPARAÇÃO DE NÚMERO E LETRAS COLOCANDO EM RECIPIENTES ESPECÍFICOS. SERÁ TRANSCRITO NO CABEÇALHO O NOME DO CMEI, DA CIDADE, ONDE SERÁ ENFATIZADO A PRIMEIRA LETRA DE CADA PALAVRA, TAMBÉM AS QUANTIDADES DE DIAS DO MÊS, UTILIZANDO O QUADRO NUMÉRICO PARA A CONTAGEM DO DIA E PARA QUE A CRIANÇA OBSERVE O NÚMERO QUE VEM ANTES E O QUE VEM DEPOIS. SERÃO USADOS OS NOMES DOS MESES QUE ESTÃO NO QUADRO DE MESES, E EXPLORADA A CONTAGEM DE MESES QUE JÁ ACABARÃO, OS DIAS DA SEMANA, ONDE SERÃO UTILIZADAS AS PLACAS CONTENDO O NOME DAS MESMAS E A MÚSICA “QUANTOS SÃO OS DIAS DA SEMANA”. SERÁ OBSERVADO PELA CRIANÇAS NO SOLÁRIO O TEMPO E O CLIMA.

CADA CRIANÇA SERÁ ESTIMULADA A PEGAR AS LETRAS DE SEU NOME NO PORTA LETRAS, NA LOUSA TAMBÉM HAVERÁ



DESENHOS DE MENINO E MENINA FEITOS PELA A PROFESSORA, ONDE AS CRIANÇAS COLARÃO AS LETRAS DE SEU NOME NOS RESPECTIVOS GÊNEROS. FAREMOS A CONTAGEM DE LETRAS DE CADA NOME. A MUSICALIZAÇÃO SERÁ ESTIMULADA COM AS MÚSICAS, O VELHO TREM, TCHU TCHUÊ, PIMPÃO É UM MOLEQUE FEITO DE PAPELÃO.

- ✓ **ATIVIDADE 1-** SERÁ EXPLORADO PELA PROFESSORA NA RODA DE CONVERSA, A HABITAÇÃO DE CADA CRIANÇA, SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS ( QUE MATERIAL É FEITA A CASA), AS CORES, QUANTOS CÔMODOS, O QUE ELAS FAZEM EM CADA ESPAÇO DA MORADIA. DEPOIS SERÁ APRESENTADA PELA PROFESSORA A MÚSICA “O PINTOR DE JUNDIAÍ” SERÁ PROPOSTO AS CRIANÇAS QUE ENCENEM USANDO OBJETOS DA SALA DE AULA OBJETOS QUE SÃO USADOS EM CADA ESPAÇO DE UMA CASA QUE SERÁ DECORADO PELO PINTOR DE JUNDIAÍ, FAZENDO BARULHOS E MOVIMENTOS QUE LEMBRE TAIS OBJETOS. LINK:

PINTOR DE JUNDIAÍ  
UM, TUM, TUM, QUEM BATE AÍ?  
TUM, TUM, TUM, QUEM BATE AÍ?  
SOU EU, MINHA SENHORA, O PINTOR DE JUNDIAÍ  
SOU EU, MINHA SENHORA, O PINTOR DE JUNDIAÍ

PODE ENTRAR E SE SENTAR  
PODE ENTRAR E SE SENTAR  
CONFORME AS PINTURAS NÓS IREMOS CONVERSAR  
CONFORME AS PINTURAS NÓS IREMOS CONVERSAR

NA COZINHA EU QUERO UM PÉ DE BANANEIRA  
NA COZINHA EU QUERO UM PÉ DE BANANEIRA  
SÓ PARA ALEGRAR O CORAÇÃO DA COZINHEIRA  
SÓ PARA ALEGRAR O CORAÇÃO DA COZINHEIRA

NA VARANDA QUERO FRUTAS VERMELHINHAS  
NA VARANDA QUERO FRUTAS VERMELHINHAS  
SÓ PARA ALEGRAR O CORAÇÃO DA MAMÃEZINHA  
SÓ PARA ALEGRAR O CORAÇÃO DA MAMÃEZINHA

LÁ NO PORTÃO QUERO UM GRANDE CACHORRÃO  
LÁ NO PORTÃO QUERO UM GRANDE CACHORRÃO  
SÓ PARA ESPANTAR A CARA FEIA DO LADRÃO  
SÓ PARA ESPANTAR A CARA FEIA DO LADRÃO

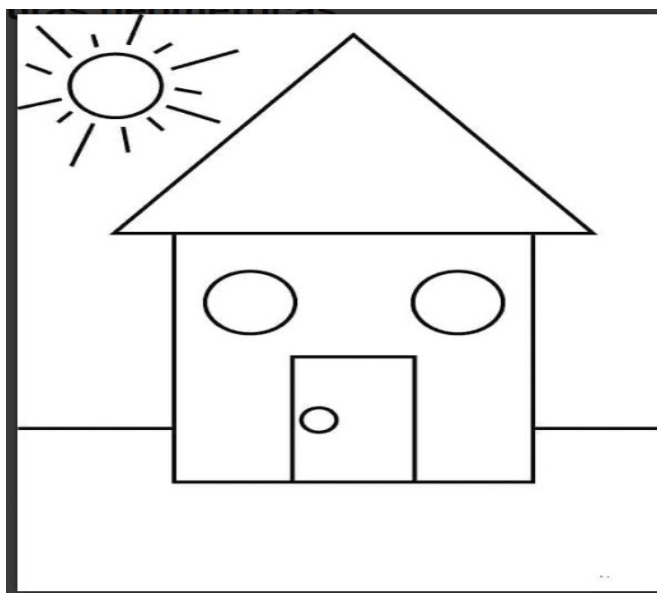
SEU PINTOR, O QUE EU QUERIA  
SEU PINTOR, O QUE EU QUERIA  
É QUE VOCÊ PINTASSE UM POUQUINHO DE ALEGRIA  
É QUE VOCÊ PINTASSE UM POUQUINHO DE ALEGRIA

- <https://youtu.be/doHrd20Q-bU>
- ✓ **ATIVIDADE 2-** A MÁGICA DAS CORES, A PROFESSORA IRÁ COLOCAR EM CIMA DE QUATRO SUPERFÍCIES, FOLHAS BRANCAS, TINTAS COM CORES PRIMÁRIAS, AZUL, AMARELO E VERMELHO. DUAS CRIANÇAS FICARAM POSICIONADAS NA SUPERFÍCIE ONDE ESTÁ A TINTA AZUL, DUAS NA SUPERFÍCIE ONDE ESTÁ A TINTA AMARELA E DUAS ONDE ESTÁ A TINTA VERMELHA, AS CRIANÇAS IRÃO PINTAR COM O PINCEL A FOLHA BRANCA COM A TINTA QUE ESTÁ DISPOSTA EM SUA SUPERFÍCIE , DEPOIS A PROFESSORA IRÁ TROCAR OS INSTRUMENTOS DE PINTURA E IRÁ AS CRIANÇAS FARÃO A



PINTURA COM A TINTA QUE ESTÁ NA SUA MESA E MÁGICA IRÁ ACONTECER, QUAL COR QUE VAI APARECER. A PROFESSORA IRÁ EXPLICAR QUE TEM CORES QUE DÃO ORIGEM A OUTRAS CORES, ESSAS SÃO AS PRIMEIRAS CORES , CORES PRIMÁRIAS E DESSAS CORES PRIMARIAS DEU ORIGEM A QUANTAS CORES.

- ✓ **ATIVIDADE 3-VAMOS DECORAR A FACHADA DA CASA CONFORME A LEGENDA DE FORMA GEOMÉTRICA.**



- ✓ HISTÓRIA DE HOJE “CONTOS DE FADA JOÃO E MARIA” LINK:  
<https://youtu.be/9qFmGOmml-4>.

**DATA:27/08/2021 – SEXTA-FEIRA**

**CAMPOS DE EXPERIENCIA E OBJETIVOS**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES(FENÔMENOS DA NATUREZA E SUAS RELAÇÕES COM A VIDA HUMANA.)**

**(EI03ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELES, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.**



- ✓ IDENTIFICAR OS ELEMENTOS E CARACTERÍSTICAS DO DIA E DA NOITE.

**ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO(ORALIDADE E ESCUTA.)**

**(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.**

- ✓ PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO ONDE SEJA ESTIMULADA A EXPLICAR SUAS IDEIAS COM CLAREZA, PROGRESSIVAMENTE.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS(REPRESENTAÇÃO VISUAL.)**

**(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.**

- ✓ CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA.

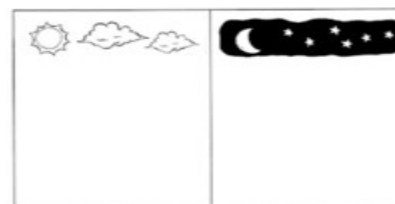
**METODOLOGIA:**

- ✓ **ROTINA:** AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM LOUSAS DE MADEIRA ONDE ELAS PODERÃO DESENHAR E FAZER ESCRITA ESPONTÂNEA DE LETRAS. COMEÇAREMOS NOSSA ROTINA PELO CALENDÁRIO, OS DIAS DA SEMANA SERÃO EXPLORADOS PELA MÚSICA SETE DIAS DA SEMANA,DEPOIS AS CRIANÇAS SERÃO CONVIDADAS A OLHAR PELA JANELA E OBSERVAR O TEMPO E INFORMARÃO A PROFESSORA SOBRE COMO O TEMPO ESTÁ, APÓS SERÁ ESCRITO PELA PROFESSORA NA LOUSA O NOME DE CADA CRIANÇA E A CONTAGEM DE ALUNOS SERÁ FEITA PELO OS NOMES QUE ESTÃO ESCRITO NA LOUSA E SERÁ REGISTRADO A QUANTIDADE. NESTE MOMENTO SERÃO CANTADA AS



	<p>MÚSICAS FUI MORA NUMA CASINHA DE CUPIM, BORBOLETINHA, O SAPO NÃO LAVA O PÉ E OUTRAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>ATIVIDADE 1</b> – SERÁ REALIZADA NO GRAMADO UMA RODA DE CONVERSA, COM A PROFESSORA ESTIMULANDO AS CRIANÇAS A FALAREM AS ATIVIDADES QUE ELAS FAZEM DURANTE O DIA E AS ATIVIDADES QUE ELAS FAZEM A NOITE. QUAIS AS CARACTERÍSTICAS DO DIA E AS CARACTERÍSTICAS DA NOITE. (O CÉU, A LUZ)</li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 2</b> -SERÁ REALIZADA A BRINCADEIRA SOL /LUA, A PROFESSORA DELEMITARÁ NO PÁTIO UM QUADRADO PARA LUA E AO LADO UM QUADRADO PARA O SOL, AS CRIANÇAS SERÃO SEPARADA EM DOIS GRUPOS E PODERÃO DESENHAR COM GIZ VÁRIAS LUAS NO QUADRADO DA LUA E VÁRIOS SÓIS NO QUADRADO DO SOL.</li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 3</b>- É HORA DE BRINCAR, SE POSICIONARAM NO SOL, E A PROFESSORA, FALARÁ OS COMANDOS, SOL / LUA E A CRIANÇA TERÁ QUE PULAR NO COMANDO QUE OUVIR.</li> <li>✓ <b>ATIVIDADE 4</b>-A FOLHA SERÁ DIVIDIDA AO MEIO, ONDE UM LADO TERÁ O DESENHO DO SOL E DO OUTRO O DESENHO DA LUA, A CRIANÇA DESENHARÁ SUAS ATIVIDADES DO DIA E NO OUTRO SUAS ATIVIDADES DA NOITE.</li> <li>✓ HISTÓRIA DE HOJE: ASSISTIREMOS NO COMPUTADOR A HISTÓRIA DIA E A NOITE.LINK: <a href="https://youtu.be/fs3Vizxm_FM">https://youtu.be/fs3Vizxm_FM</a></li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>PELA ATIVIDADE IMPRESSA.</p> <p>TENTAR ESCREVER O NOME, A LETRA INICIAL E A LETRA FINAL.</p> <p>ESCREVA O NÚMERO QUE REPRESENTA A QUANTIDADE DE DEDOS.</p> <p>PINTAR AS CORES DAS FRUTAS E SELECIONAR AS VOGAIS.</p> <p>VAMOS DECORAR A FACHADA DA CADA CASA CONFORME A LEGENDA DE FORMA GEOMÉTRICA.</p>

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHE.  
NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_  
DESENHE QUAIS SÃO SUAS ATIVIDADES DO DIA E QUAIS SÃO SUAS ATIVIDADES DA NOITE.





PREFEITURA DE  
ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	DESENHE NO LUGAR CERTO O QUE VOCÊ FAZ DE DIA E O QUE VOCÊ FAZ Á NOITE.
--	--



CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME:

DATA: / /



QUAL É O SEU NOME?

LETRA INICIAL  
DO NOME:

LETRA FINAL  
DO NOME:

TOTAL DE LETRAS  
DO SEU NOME:



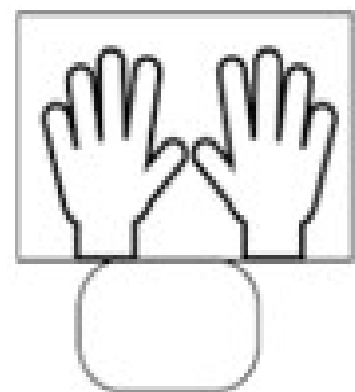
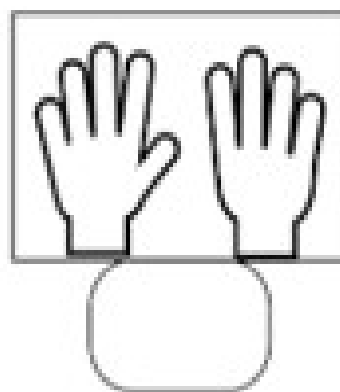
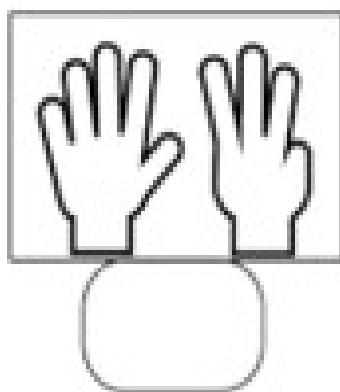
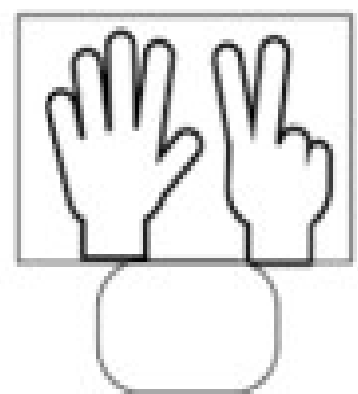
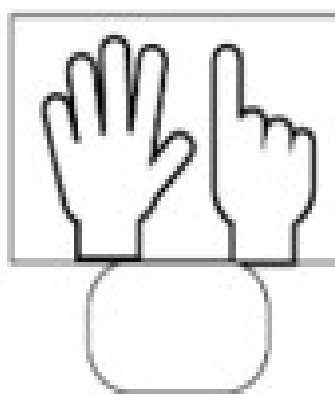
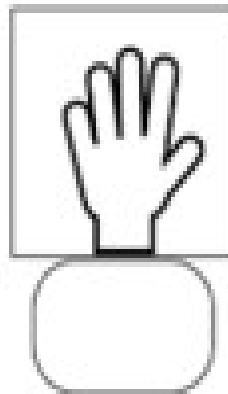
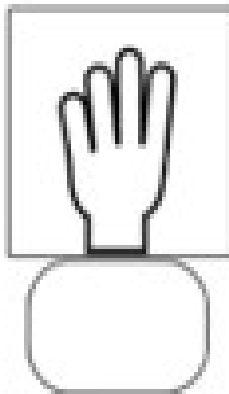
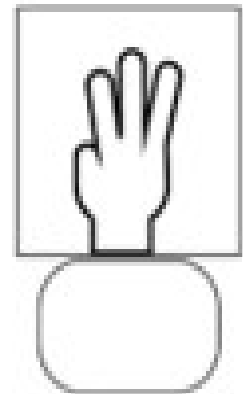
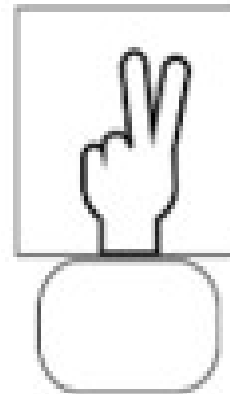
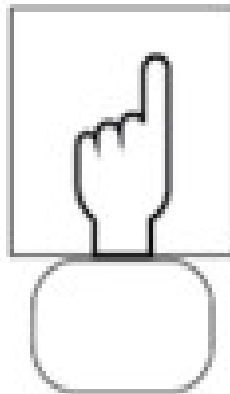
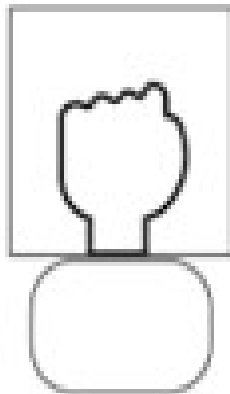


CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: / /

CONTE QUANTOS DEDINHOS ESTÃO LEVANTADOS E ANOTE.





CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

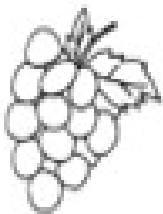
DE QUE COR SÃO AS FRUTAS, PINTE AS VOGAIS NOS NOMES DAS FRUTAS.



MAÇÃ



LARANJA



UVA



LIMÃO



MELÂNCIA



CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_.

PINTE CONFORME A LEGENDA DE FORMA GEOMÉTRICA.



AZUL



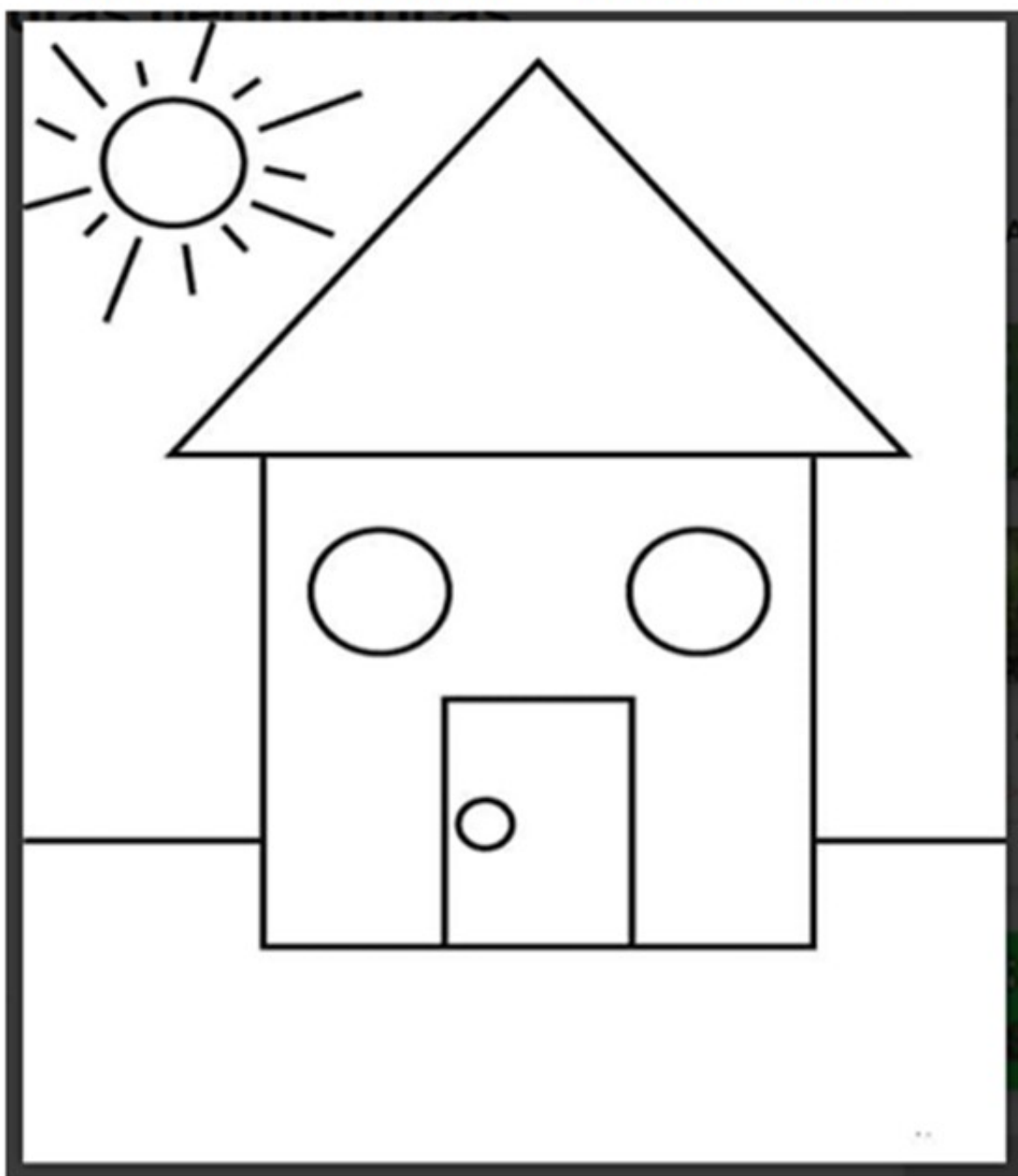
VERMELHO



AMARELO



VERDE







CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_.

DESENHE NO LUGAR CERTO O QUE VOCÊ FAZ DE DIA E O QUE VOCÊ  
FAZ À NOITE

	
---	--



ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO PARALELA 2º TRIMESTRE

O EU, O OUTRO E NÓS.

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_.

PINTE AS FRUTAS COMO PREFERIR E CIRCULE AS VOGAIS DE CADA NOME DE FRUTA



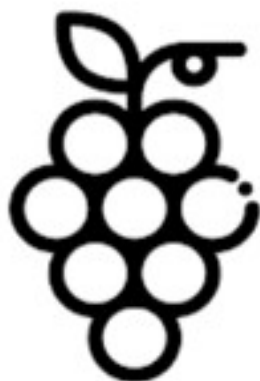
MORANGO



LARANJA



BANANA



UVA



MAÇÃ



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO PARALELA 2º TRIMESTRE

**CORPO, GESTO E MOVIMENTO**

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA  
BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

DESENHE VOCÊ MESMO E NÃO SE ESQUEÇA NENHUMA PARTE DO CORPO.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO PARALELA 2º TRIMESTRE.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

**OUÇA A HISTÓRIA “OS SONS DOS ANIMAIS” E DESENHE OS ANIMAIS QUE APARECEM NA HISTÓRIA.**



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO PARALELA 2º TRIMESTRE.

ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA  
BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_.

VAMOS TENTAR ESCREVER O SEU NOME NO RETÂNGULO E DEPOIS  
PINTAR A LETRAS QUE VOCÊ USOU PARA ESCREVER SEU NOME.

# MEU NOME É...



PINTE AS LETRAS QUE VOCÊ USOU PARA ESCREVER O SEU NOME:

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y	Z				





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ATIVIDADE DE RECUPERAÇÃO PARALELA 2º TRIMESTRE.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

CENTRO DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA  
BERTOCHI.

NOME: \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_.

DESENHE O SEU MATERIAL ESCOLAR E CONTE E COLOQUE A QUANTIDADE.

QUANTOS MATERIAIS VOCÊ CONTOU.